

LE LYCÉE JEAN-ERRECART

Un cinquantenaire festif



Avant l'inauguration.



La famille de l'abbé Gaztambide dévoile la plaque commémorative.



La txaranga et les danseurs de Burgantzi.



Eñaut Etxamendy.



Jean-Pierre Goity maître de cérémonie.



Le foulard du cinquantenaire.

Dès la fin de la messe célébrée par l'abbé Ardoin, curé de la paroisse, en l'église Saint-Madeleine de Saint-Palais, le public se retrouvait au foyer du lycée Errecart afin de voir les nombreux tableaux de photos des années 60 à nos jours et les rétrospectives concernant l'évolution du lycée depuis sa création présentées sous forme de diaporama.

Chacun eut droit au foulard bleu marquant le cinquantenaire, (griffé Garicoits Enia - Institut Errecart - Arthez) avant de se rendre à l'amphithéâtre dont l'inauguration officielle fut le moment clé de cette journée particulière.

Autour de Jean-Pierre Goity, président de l'institut et Didier Laplénie, directeur du lycée, les anciens professeurs, les membres du personnel et de nombreuses personnalités avaient répondu favorablement à l'invitation : Barthélémy Aguerre, conseiller régional, Anne-Marie Bruthé, conseillère départementale, Hervé Jorhathan, sous-préfet de Bayonne, Jean-François Tambourin vice-président du CNEAP (Le conseil national de l'enseignement agricole privé), Michel Thibier, Chantal Erguy, maire d'Aïcirits-Camou-Suhast, Jean-Jacques Loustaudaudine, maire de Saint-Palais, et plusieurs maires du canton de Bidache Amikuze Ostibarre.

En hommage à l'abbé François Gaztambide qui fut directeur du lycée de 1972 à 1982, les membres de sa famille honoraient de leur présence ce moment inaugural de l'amphithéâtre qui portera son nom pour la postérité.



Un parent évoquera la personnalité de l'abbé qui fut également durant 7 ans, curé de la paroisse de Saint-Palais. Discret, philosophe, érudit doté d'une

rare intelligence et en même temps visionnaire, l'abbé François Gaztambide laisse le souvenir d'une personnalité attachante, proche du corps enseignant et des paroissiens.

Jean-Pierre Goity, maître de cérémonie, cédera la parole aux nombreux intervenants avant de rappeler l'évolution permanente du lycée Errecart devenu en quelques années le lycée agricole "en pointe" parmi les établissements de même nature répartis sur le territoire national.

Après avoir remercié le corps enseignant, les divers chefs d'établissement, le personnel administratif et toutes celles et ceux qui ont contribué à la réussite de cette évolution, il aura un clin d'œil pour les nombreux jeunes qui améliorent leurs études à l'étranger aux quatre coins du monde et les sportifs : le club de rugby féminin qui se classe parmi les meilleures de leur catégorie et la pelote à main nue qu'il considère comme un lien essentiel dans le cadre de la formation des jeunes adultes.

Tous les intervenants insisteront sur la formation. Jean-Errecart et ses amis, fondateurs du lycée agricole en 1968, avaient compris l'enjeu que représentait l'implantation d'un centre de cette nature au cœur du monde rural. Eñaut Etxamendy, un des professeurs "de la première heure" insistera à juste titre sur ces personnes qu'on ne peut oublier parmi celles qui furent les chevilles ouvrières de la naissance du lycée : les servantes de Marie (Les sœurs bleues) et l'abbé Eyhétabide.

L'abbé Challet, l'abbé Etxegoyen, Bernard Massondo, Jean-Marie Larroque, le père Carricart, René Arriau, autant de noms rattachés à l'histoire de l'Institut Jean-Errecart, parmi ceux qui ont contribué à son développement.

La txaranga et les danseurs de Burgantzi assuraient l'auresku, (la danse d'honneur) au pied de la plaque commémorative de l'abbé François Gaztambide, une prestation très applaudie du public. La presse écrite, TVPI et FR3 ont assuré les divers reportages.

Au terme de l'inauguration, les invités se retrouvaient autour d'un excellent buffet préparé par le personnel du groupe Elior ■



Des visages connus.



Des visages connus.



Elles se souviennent...



Interview par TVPI.



Jean-Pierre Goity, Michel Thibier, Didier Laplénie.